



**CURSO DE DISEÑO Y
PIGMENTACIÓN DE CEJAS
SEMIPERMANENTE**

A woman with long, wavy brown hair, wearing a light pink blazer over a white top, is smiling and looking towards the camera. She is positioned in the foreground on the right side of the frame. The background is a bright, modern room with white walls and ceiling. On the left, there is a tall, white, multi-tiered shelving unit. The shelves are decorated with various items: a silver cylindrical container, a framed picture of a bra, a silver vase with white flowers, a silver jewelry box, a silver candle, and several silver decorative containers. In the center, there is a white vanity table with a large mirror. The mirror is surrounded by several framed pictures and a string of lights. On the vanity table, there are several bottles of makeup and a silver decorative container. On the right, there is a large, square mirror on the wall. The overall aesthetic is clean, modern, and elegant.

DOCENTE

Solyman Perez

**MASTER CERTIFICADA EN EXTENCION DE
PESTAÑAS Y CEJAS EGRESADA DEL INSTITUTO
INTERNACIONAL DE FORMACIÓN
PRISCEXTENSIONES.
BUENOS AIRES ARGENTINA.**



INTRODUCCION

Un buen profesional de la peluquería, belleza y estética debe analizar rápidamente el rostro y saber cómo repartir los volúmenes para corregir imperfecciones o resaltar algún rasgo del cliente. Las cejas representan el marco del rostro, y ellas pueden armonizar y resaltar nuestras facciones pero también pueden darnos un aspecto rudo. Conocer los principios básicos del visagismo nos dará las herramientas necesarias para lograr un diseño perfecto de cejas.

JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, la imagen personal juega un papel importante en la sociedad; el cuidado estético del rostro y el cuerpo es prioridad para muchos hombres y mujeres. La demanda de profesionales dedicados al asesoramiento de belleza crece desmesuradamente, por tanto se necesitan capacitaciones que profundicen y enseñen al estudiante las técnicas de asesoría de belleza, estilo, morfología, visagismo y maquillaje.



OBJETIVO GENERAL

Proporcionar nuevas teorías de diseño y visagismo de cejas a través del estudio de la morfología del rostro, aplicación de herramientas de medición y proporción, para finalmente dar forma y color por medio de pigmentos minerales de absorción semipermanente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Reconocer y diferenciar los diferentes tipos de rostros para aplicar las correcciones de visagismo necesarios para un perfecto diseño y maquillaje de cejas acorde a las características del rostro.

Realizar diseño de cejas y sombreado semipermanente atendiendo a las características del usuario, morfología del rostro, edad, y personalidad .



POBLACIÓN OBJETIVO

Dirigido a personas inmersas en el área de la belleza, tanto profesionales como estudiantes, gremio de esteticistas, estilistas, gremio de cosmetología, extensionistas de pestañas y demás interesados en aprender sobre este tema.

METODOLOGÍA

El curso se desarrollará a través de cinco módulos teóricos prácticos en la modalidad online intensiva con tutorías y practicas dirigidas

CERTIFICACIÓN

Finalizado el curso, se otorgará a los participantes que hayan asistido y presentando las actividades correspondientes a cada módulo el certificado de aprobación.

UNIDAD DIDÁCTICA I

DESCRIPCION GENERAL DE LA TECNICA DE SOMBREADO SEMIPERMANENTE DE CEJAS

1. ¿En qué consiste la pigmentación semipermanente de cejas?
3. Sombreado de cejas
4. Color compacto
5. Degradé
6. Morfología del rostro
7. Tipos de cejas
8. Visagismo
9. Medición
10. Calibración
11. Proporción
12. Tipos de cejas
13. Depilación de cejas



UNIDAD DIDÁCTICA II NORMAS Y PROTOCOLOS DE BIOSEGURIDAD

1. Normas de protección y bioseguridad para el profesional encargado de prestar el servicio
2. Normas de protección y bioseguridad para el paciente
3. Preparación del área de trabajo
4. Material desechable o de un solo uso
5. Material y herramienta reutilizable

UNIDAD DIDÁCTICA III PROTOCOLOS PARA REALIZAR EL PROCEDIMIENTO

1. Paso a paso para la realización del sombreado semipermanente de cejas
2. Realización de planos faciales y líneas de medición
3. Calibración de medidas punto por punto para comprobar simetrías
4. Depilación con hilo
5. Depilación con depilador
6. Depilación con cera
7. Colores de pigmento de acuerdo al tipo de piel
8. Preparación del pigmento
9. Aplicación y retirado del pigmento
10. Cuidados posteriores
11. Resolución de problemas en casos particulares
12. Costos de materiales y estimación de ingresos.

UNIDAD DIDÁCTICA IV PRACTICAS PASO A PASO Y DEMOSTRACION CON MODELO

1. Identificación del tipo de rostro
2. Identificación del tipo de cejas acorde a las facciones
3. Identificación del tipo y tono de piel
4. Realización paso a paso del procedimiento
5. Practica de medición simultanea alumnas y docente.

UNIDAD DIDÁCTICA V

PRACTICAS DE LAS ESTUDIANTES CON MODELO REAL ASESORIA EN VIVO.

1. Identificación del tipo de rostro
2. Identificación del tipo de cejas acorde a las facciones
3. Identificación del tipo y tono de piel
4. Realización paso a paso del procedimiento
5. Evaluación del procedimiento
6. Sesión de preguntas y respuestas
7. Conclusiones generales e intercambio de ideas
8. Avaluación de actividades complementarias



**COSTOS DEL CURSO DE
DISEÑO Y
PIGMENTACIÓN DE
CEJAS
SEMIPERMANENTE**

El curso tiene un curso de \$ 120.000
2 participantes \$ 200.000

CROMOGRAMA DE ACTIVIDADES

UNIDAD DIDÁCTICA I Martes 25/08/2020 de 2:00 a 6:00 pm

DESCRIPCION GENERAL DE LA TECNICA DE SOMBREADO
SEMIPERMANENTE DE CEJAS.

UNIDAD DIDÁCTICA II Jueves 27/08/2020 de de 2:00 a 6:00 p.m.

NORMAS Y PROTOCOLOS DE BIOSEGURIDAD A SEGUIR

UNIDAD DIDÁCTICA III Martes 01/08/2020 de 2:00 a 6:00 p.m.

PROTOCOLOS PARA REALIZAR EL PROCEDIMIENTO

UNIDAD DIDÁCTICA IV Jueves 03/08/2020 de 2:00 a 6:00 p.m.

PRACTICA PASO A PASO Y DEMOSTRACION CON MODELO

UNIDAD DIDÁCTICA V Viernes 04/08/2020 de 2:00 a 6:00 p.m.

PRACTICA DE LAS ALUMNAS CON MODELO REAL ASESORIA EN VIVO